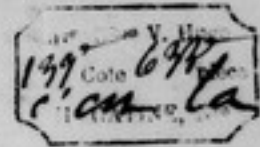


11

ce qui fait honneur à l'homme,  l'âme, la machine, le pectoral, le plomb
obscur de la nuit, cela ^{inquiète} ~~épouvante~~ rien de
ce qui a deux pattes ou deux pieds n'en
horrible à l'homme; c'est l'oiseau. Le vautour
lui-même ne nous épouvante pas, il est saisi
de l'honneur par ses ailes. La faculté de péné-
tration dans le ciel, de faire possible la long-
ue de la puissance, nous reconstruit avec la
monstre. Être un monstre d'un haut, ce n'est
plus être un monstre. Le monstre est le monstre
d'un bas. Infirmité. ~~représentation~~ à deux hommes,
commence au quadrupède. Si les pattes ou
les pieds se multiplient notre équilibre devient
de la terreur. De là notre ~~effroi~~ de l'insecte.
De tous, le plus effrayant pour nous, c'est
le millepied. Sa petite tête à bien nous rassure,
sa forme, où se manifeste une horrible attitude
à la fois, nous épouvante. Être sans pieds
c'est le comble de cette hideuse attitude; c'est
le bête au loup. Par, il nous dégoûte;
Oua, il nous frustre. qu'est-ce que le dégoût,
cette répugnance, cette peur, cet effroi, cette épouvante,
cette horreur? c'est notre haine de la machine. La patte
ou le pied, c'est la chaîne. L'aile c'est la liberté. L'homme
en âme.